

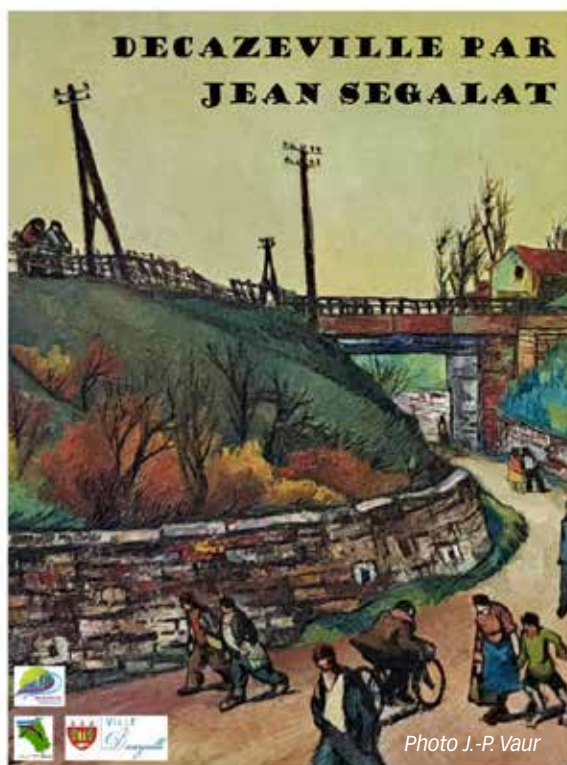
» EDITO

Ce numéro 64 de Mine de Rien est en fait une nouveauté puisque la parution des Mine de Rien s'était arrêtée au N° 63, il y a plus d'un an. Nous avons parlé de ce problème à l'assemblée générale et un nouveau comité de rédaction a vu le jour. Nous espérons que ce bulletin de liaison répondra à vos attentes, même si nous tenterons bien sûr de l'améliorer au fil du temps. L'année 2024 a été riche en événements, parfois difficiles, comme les inondations successives de notre musée et bien sûr, l'épisode de grêle qui nous a contraints à arrêter les visites, au plus fort de la saison touristique. Heureusement, nous avons connus aussi des moments très positifs, avec notamment une exposition Jean Ségalat qui nous a permis d'accueillir les visiteurs pendant cette période de fermeture. Le succès rencontré avec cette exposition est un temps fort de notre année 2024. Au fil de ce bulletin, vous trouverez des éléments de la vie de notre association. Nous vous souhaitons une bonne lecture.

Jean-Pierre Vaur, le Président.

» 2024 Une exposition d'une grande qualité, Decazeville par Jean Ségalat

Après le succès rencontré par le vernissage de cette exposition, la fréquentation n'a jamais faibli. Certains adhérents se sont formés à sa présentation, qu'ils en soient remerciés. Nous avons eu de très nombreux commentaires favorables. Nous avons aussi réalisé et édité un catalogue de l'exposition, malheureusement un peu tardivement, mais qui rencontre tout de même un vif succès. Il est en vente à l'ASPIBD, 7€. Au vu des commentaires qu'il suscite, nous pouvons être fier de ce



Musée du Patrimoine Industriel et Minier de Decazeville.
Zone du Centre. 12300 Decazeville. JUILLET et AOÛT 2024

travail. Encore une fois, remercions Claire et Alain Rieu de nous avoir fait confiance et de nous avoir permis de réaliser cette exposition en faisant dialoguer le regard de Jean Ségalat sur le Decazeville des années 50 et des photos de L'ASPIBD. La bonne nouvelle, c'est que cette exposition qui devrait évoluer pourrait se prolonger en 2025 avec quelques tableaux actuels et de nouvelles œuvres.

» Animations 2024

- Mines de JAZZ (30 avril au 4 mai).
- Nuit des Musées (18 mai).
- Représentation Collège Paul Ramadier Decazeville projet pédagogique avec M^{me} Lombard, artiste contemporaine (25 mai).
- Théâtre par la Compagnie Théatron « 7 minutes, Comité d'usine » (1^{er} juin).
- Vernissage Expo Jean Ségalat (4 juin).
- Concert Chorale du collège de Capdenac « Emilie Jolie » (15 juin).
- Exposition « Mémoire des Sols en Pays Noir », Designer Laurent Godart et Céramiste Chinh Nguyen (30 juillet au 2 août).
- Journées Européennes du Patrimoine (21 et 22 septembre).

» Travaux 2024

- Améliorations sonores dans la galerie de mine du musée.
- Aménagements de la salle d'exposition, éclairage, surveillance vidéo.
- Entretien et nettoyage prévus tous les derniers Jedis du mois, avec un travail important après l'orage de grêle du 11 juillet. Merci à tous les bénévoles qui ont répondu à ces appels répétés.

» Organisation et Visites du Musée

- Les visites du Musée ont repris en avril 2024 : Un après-midi par semaine puis en mai et juin le mercredi et le vendredi de 14h à 18h.
- Juillet et août : Visites du mardi au samedi de 14h à 18h avec comme guide Mathilde KART-BENTARI et la présence de deux bénévoles dont un pour la salle d'exposition. A noter que pendant la fermeture du Musée du 12 juillet au 25 juillet suite à l'orage de grêle la salle d'exposition est restée ouverte au public.
- Septembre et octobre visite le mercredi et le vendredi de 14h à 18h.

» 2025 Animation culturelle, Mines de Jazz avril-mai 2025

Cette édition du festival comptera des expos, des concerts salle Yves Roques, les Afters à l'ASPIBD mais aussi une journée du 1^{er} Mai particulière puisque la Jazz-Balade commencera à l'ASPIBD à 15h avec un parcours dans le site de la découverte et des surprises musicales qui jalonnent la promenade des participants et se terminera à l'ASPIBD à 17h30 avec un concert PAUSE CHANSON TRIO, avec une libre participation des spectateurs au profit de l'ASPIBD. Ce concert sera suivi d'une dégustation de vins locaux ainsi que de limonades et de bières puis d'un repas tiré du sac toujours à l'ASPIBD avec les musiciens de Mine de Jazz. Nous remercions très chaleureusement les organisateurs du festival pour cette initiative. Soyons nombreux à participer à ces événements.

» Visiteurs et spectateurs 2024

- Avril à Juin : 320 visiteurs
- Juillet & août : 520 visiteurs
- Septembre à décembre : 600 visiteurs
- Visites en partenariat avec l'office de tourisme Decazeville Communauté : 534 visiteurs dont 80 scolaires.
- Pour l'année 2024, nombre total de visiteurs ou spectateurs : 2800 personnes.
- Pour Information notre Musée est un « Etablissement recommandé 2025 » par le guide « Petit Futé 2025 ».

» Archivages

- On peut souligner l'excellent travail d'archivage réalisé tous les mercredis après midi par Jean Rudelle & Pol Gallé garantissant un classement de nos documents qui contribue de manière si précieuse à la pérennité et à l'efficacité de notre association.

» Récits du PAYS NOIR

- Le jury du PRIX DU PAYS NOIR s'est réuni le 8 août pour l'attribution des prix 2024 (11^e édition).
- Le Prix de la Fiction a été attribué à Bernard REVEL pour son très beau texte « Auguste », hommage à un grand-père qu'il n'a pas connu et qu'il fait revivre dans un texte subtil et émouvant. A noter que ce livre est en vente au Musée au prix de 10€.



Photo Claire Roy

» Assemblée Générale

Elle a eu lieu le 24 avril 2024 à 18h dans les locaux de l'ASPIBD. Le rapport d'activité et le compte-rendu financier de l'année 2023 ont été approuvés.

Nouveau Bureau : Président : M. J.-P. Vaur, Secrétaire : M. J.-L. Rol, Adjoint : M. P. Gallé, Trésorière : M^{me} R. Delagnes, Adjoint : M. C. Vaur.

» Projets 2025

Nous avons entrepris de rénover l'espace machines-outils, de poursuivre l'aménagement de la salle d'exposition ainsi que d'autres travaux avec le soutien de la Mairie de Decazeville et de sonoriser l'espace scénique du maréchal ferrant.

Cotisation 2025

**Elle reste inchangée
en 2025 à 16€.**

Le Chèque peut être établi à l'ordre de

L'ASPIBD

Zone du Centre - 12300 Decazeville.

D'avance nous vous remercions
pour votre soutien.

Bulletin de liaison

de l'Association de Sauvegarde du Patrimoine Industriel
du Bassin de Decazeville.

Numéro 64 - Mars 2025 - N°issn 1969-9190

Comité de rédaction : J.-L. Rol et J.-P. Vaur

Tél. : 05 65 43 09 18

Internet :

www.musee-patrimoine-industriel-minier.net

e-mail : aspibd0832@orange.fr



Bon de Commande

- » Livre « La Salle Decazeville » - Nouvelle édition
- » Livre « Découvertes »
- » Livre « Voyage au fond de la mine »
- » Livre « Usines et Métallos Tome II »
- » Livre « Le Bassin Houiller illustré »
- » Livre « Mines et Mineurs »
- » Livre Auguste « Prix du pays Noir 2024 »
- » Catalogue Expo Decazeville par Jean Ségalat
- » Catalogue Expo Elie Decazes

Prix unitaire

Qté

Total

30 €

.....

.....

25 €

.....

.....

16 €

.....

.....

25 €

.....

.....

18 €

.....

.....

25 €

.....

.....

10 €

.....

.....

7 €

.....

.....

20 €

.....

.....

+ frais de port & d'emballage

» nous consulter

Nom et Prénom :

Total à régler :

Adresse :

Par chèque à l'ordre de l'ASPIBD - Z.I. du centre, avenue du 10 août - 12300 DECAZEVILLE.

> Avec le soutien de

